|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**  **HUYỆN NINH GIANG**  **--------------------------** | **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II**  **Năm học: 2021 - 2022**  **Môn: Ngữ văn 8**  *Thời gian làm bài: 90 phút* |

**Phần I. Đọc hiểu (3,0 điểm)**

Đọc đoạn thơ sau và trả lời câu hỏi cho bên dưới:

*...* “*Nay xa cách lòng tôi luôn tưởng nhớ  
Màu nước xanh, cá bạc, chiếc buồm vôi,  
Thoáng con thuyền rẽ sóng chạy ra khơi,  
Tôi thấy nhớ cái mùi nồng mặn quá!”…*

*(Ngữ vãn 8 - Tập hai, NXB Giáo dục Việt Nam, 2014)*

**Câu 1** (1,0 điểm*)* Đoạn thơ trên trích từ văn bản nào? Do ai sáng tác? Nêu nội dung chính của đoạn.

**Câu 2** (1.0 điểm) Xác định kiểu câu chia theo mục đích nói cho câu thơ: *Màu nước xanh, cá bạc, chiếc buồm vôi.* Nêu tác dụng của kiểu câu trong việc biểu đạt ý thơ.

**Câu 3**(1,0 điểm)Nêu ngắn gọn cảm nhận của em về nỗi nhớ quê hương của nhân vật trữ tình trong đoạn thơ trên.

**Phần II. Làm văn (7,0 điểm)**

**Câu 1 (2,0 điểm):**  Em hãy viết một đoạn văn nghị luận nêu suy nghĩ về vai trò của quê hương trong cuộc sống mỗi người.

**Câu 2 (5,0 điểm)**

Nhận định về bài thơ “***Ngắm trăng***” (Hồ Chí Minh) có ý kiến cho rằng: *“Bài thơ cho thấy tình yêu thiên nhiên say mê và phong thái ung dung của Bác ngay cả trong cảnh ngục tù cực khổ tối tăm”.* Bằng hiểu biết về bài thơ em hãy làm sáng tỏ nhận định trên.

....................Hết............

|  |  |
| --- | --- |
| **PHÒNG GIÁO DỤC - ĐÀO TẠO**  **NINH GIANG** | **HƯỚNG DẪN CHẤM**  **KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ II**  **NĂM HỌC: 2021-2022**  **MÔN: Ngữ văn 8** |

**I. Hướng dẫn chung:**

- Giám khảo cần nắm vững yêu cầu của hướng dẫn chấm điểm để đánh giá tổng quát bài làm, đánh giá được năng lực văn chươngcủa học sinh.

- Cần linh hoạt trong việc vận dụng đáp án và thang điểm, khuyến khích những bài có sáng tạo, giàu chất văn.

**II. Hướng dẫn cụ thể:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Đáp án** | **Điểm** |
| **I. Đọc**  **-Hiểu** | **1** | - Khổ thơ trích trong văn bản “ Quê hương”.  - Tác giả: Tế Hanh  - Nội dung đoạn thơ: Đoạn thơ bộc lộ trực tiếp nỗi nhớ khôn nguôi của tác giả về quê hương mình, nhớ về những gì thân thuộc mà bình dị nhất. | 0,25  0,25  0,5 |
| **2** | - Kiểu câu chia theo mục đích nói cho câu thơ: *Màu nước xanh, cá bạc, chiếc buồm vôi*: Câu trần thuật  - Tác dụng:  + Nhấn mạnh nỗi nhớ của tác giả về những đặc điểm nổi bật, đặc trưng mà gần gũi của quê nhà.  + Cho thấy tình yêu quê hương luôn vẹn nguyên, tha thiết, đằm sâu trong lòng người xa xứ. | 0,5  0,25  0,25 |
| **3** | Cảm nhận về nỗi nhớ quê hương của nhân vật trữ tình trong đoạn thơ:  + Hs giới thiệu được đó là nỗi nhớ quê hương trong xa cách, không chỉ nhớ đơn thuần mà là “tưởng nhớ” – nhớ sâu sắc, ghi tạc và trân trọng.  + Nhớ những gì thân thiết, gần gũi, đặc trưng nhất: *màu nước xanh, cá bạc, buồm vôi*… *Nhớ biển, nhớ cá, nhớ cánh buồm* – những nét đặc trưng của vùng quê miền biển; nhớ rõ đặc điểm, màu sắc “xanh, bạc…”  + Nhớ rõ những chuyển động: *con thuyền rẽ sóng*; nhớ cả mùi, cả hương vị biển: *nhớ mùi nồng mặn quá*  => Qua đó thấy được nỗi nhớ vẹn nguyên, tròn đầy, chứng tỏ sự gắn bó sâu sắc, tình yêu quê hương sâu nặng…  *\* Lưu ý:+ Học sinh có nhiều cách cảm nhận khác nhau nhưng phải tập trung cảm nhận được về nỗi nhớ và nghệ thuật đặc sắc để thể hiện nội dung là nỗi nhớ đó. (Phân biệt với những bài cảm nhận chung chung, lạc đề hoặc sơ sài…)*  *+ Học sinh kết hợp phân tích nghệ thuật trong quá trình cảm nhận* | 0,25  0,25  0,25    0,25 |
| **II. Làm văn** | **1** | *Học sinh có thể có các cách trình bày khác nhau, sau đây là định hướng gợi ý:*  - Giới thiệu vấn đề cần nghị luận và cách hiểu về vấn đề  “Quê hương” là nơi mỗi người được sinh ra, được nuôi dưỡng về tinh thần, tâm hồn và dáng vóc, nơi có tổ tiên, họ hàng, làng xóm, nơi chứa đựng những điều gắn bó, gần gũi thiêng liêng…  - Khẳng định vai trò của quê hương trong cuộc sống mỗi người.  - Bàn bạc, biện luận về vai trò của quê hương:  + Quê hương là cội nguồn sinh dưỡng của mỗi con người  + Quê hương là điểm tựa, động lực tinh thần, là nơi mỗi người tìm về khi buồn, vui...  + Quê hương cho mỗi người bản lĩnh, hun đúc ý chí, làm nên cốt cách, tạo những nét đẹp riêng cho mỗi người từ mỗi vùng quê khác nhau.  + Quê hương chứa đựng, cất giữ những gì đẹp đẽ, thiêng liêng cho mỗi người...  + Quê hương tạo xây dựng mối quan hệ cộng đồng, gắn kết...  + Thiếu quê hương con người mất đi nguồn cội, chỗ dựa, sống lạc lõng, bơ vơ...  - Học sinh lấy được dẫn chứng chứng tỏ vai trò của quê hương:  + Mọi người thường trở về quê nhân dịp Tết, dịp thanh minh…  + Mọi người sẵn sàng góp của, góp công về xây dựng quê hương.  + Học sinh lấy những câu ca dao, tục ngữ, bài thơ ca ngợi quê hương: *uống nước nhớ nguồn, lá rụng về cội, Quê hương là chùm khế ngọt, là cầu tre nhỏ, quê hương như mẹ hiền*…  - Khẳng định, nhấn mạnh sự cần thiết của vấn đề.  *\* Lưu ý: Phần: “Bàn bạc, biện luận về* vai trò của quê hương *đối với mỗi người” học sinh không nhất thết phải lấy được các ý như trên hoặc đầy đủ như trên, chỉ cần học sinh hiểu đề, biết làm, làm theo cách hiểu của học sinh, hợp lý vẫn cho điểm bình thường. Tổng điểm của phần biện luận là 1,0 điểm, người chấm lựa trên bài làm của học sinh cho điểm phù hợp.* | 0,25  0,25  1,0  0,25  0,25 |
| 2 | **2.1. Yêu cầu chung:**  Học sinh viết được một bài văn nghị luận với đủ 3 phần(mở bài, thân bài, kết bài); các luận điểm, luận cứ được sắp xếp trong thân bài hợp lí, chữ viết rõ ràng, không mắc lỗi chính tả. Diễn đạt trôi chảy, đảm bảo tính liên kết, không mắc lỗi chính tả |  |
| **2.2. Yêu cầu cụ thể:**  **Học sinh có thể có nhiều cách chứng minh khác nhau, sau đây là một số gợi ý định hướng:**  \* Giới thiệu hoàn cảnh sáng tác tác phẩm, giải thích lời nhận định  \* Chứng minh lời nhận định thông qua các luận điểm:  - Luận điểm 1: Nêu bật hoàn cảnh sống của người tù cách mạng, - Luận điểm 2: Tình yêu thiên nhiên say mê của người tù chiến sĩ  - Luận điểm 3: Phong thái ung dung, chủ động lạc quan.  \* Khái quát giá trị nghệ thuật, nội dung, tư tưởng của bài thơ.  ***Hướng dẫn chấm:***  - Học sinh có thể có cách cảm nhận, cách diễn ðạt, cách trình bày khác nhau, tiêu chí chung ðể ðánh giá là:  + Học sinh không lạc ðề sa vào phân tích, cảm nhận chung chung mà không bám sát vào chứng minh ðề bài.  + Học sinh không diễn xuôi lại nội dung bài thõ  + Học sinh biết khai thác ðề bài, xây dựng luận ðiểm phù hợp  + Học sinh biết xây dựng ý, triển khai ý, kết chốt ý, biết nhận xét, bình giá, liên hệ...  - Tùy mức ðộ nông sâu, ðầy ðủ hay sõ sài trong bài làm của học sinh ngýời chấm cho ðiểm phù hợp:  + Ðáp ứng tốt yêu cầu ðề bài, biết cách chứng minh, hệ thống ý sâu, biết liên hệ, kết chốt ý, vãn viết giàu cảm xúc: 4,0 - 5,0 ðiểm  + Biết cách làm kiểu bài nhýng còn thiếu một vài ý nhỏ: 3 ðiểm  + Hiểu bài nhýng viết sõ sài, thiếu nhiều ý cõ bản: 2 ðiểm  + Lạc ðề: 0- 1,0 ðiểm. |  |

.……………Hết…………….